

СОГЛАСОВАНО
Начальник отдела образования
администрации Фрунзенского района
Санкт-Петербурга

« » 2019 г.
М. А. Майковец

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУ ДО ЦТиО
Фрунзенского района
Санкт-Петербурга

« » 2019 г.
В.В. Худова

ПОЛОЖЕНИЕ

о районном конкурсе изобразительного творчества учащихся образовательных учреждений Фрунзенского района Санкт-Петербурга
«Его величество натюрморт»

1. Цель и задачи

1.1. Цель Конкурса: создание условий для раскрытия творческого потенциала учащихся и педагогов образовательных учреждений района в области изобразительного творчества

1.2. Задачи Конкурса:

1.2.1. Расширение представления об искусстве натюрморта;

1.2.2. Развитие интереса у детей и подростков наблюдательности, внимания, умения воспринимать красоту окружающего реального мира;

1.2.3. Создание условий для воспитания: патриотизма, уважения к наследию своего народа;

1.2.4. Выявление и поддержка наиболее одаренных юных художников;

1.2.5. Демонстрация передового опыта работы педагогов в области детского изобразительного творчества.

2. Организаторы

2.1. Отдел образования администрации Фрунзенского района Санкт-Петербурга;

2.2. ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Фрунзенского района Санкт-Петербурга;

2.3. ГБУ ДО Центр творчества и образования Фрунзенского района Санкт-Петербурга.

3. Условия участия

3.1. К участию в районном конкурсе приглашаются отдельные учащиеся, творческие коллективы ГБОУ, УДО, ОДОД, а также педагоги района. Возраст учащихся от 7 до 17 лет. В рамках конкурса проводится выставка творческих работ.

3.2. Конкурс изобразительного творчества 2020 года посвящен излюбленному среди художников жанру «натюрморт». Натюрморт (нем. Stilleben, англ. still life, буквально «тихая или неподвижная жизнь») – это жанр изобразительного искусства который посвящён изображению окружающих человека вещей, предметов, размещённых в некоей среде и

композиционно организованных в единую группу. Натюрморт как самостоятельный жанр зародился в Голландии в XVII веке. До этого натюрморт входил в состав картины, являясь частью исторической или жанровой композиции.

3.3. В натюрморте художник любит красота изображаемых предметов и природных объектов, их фактурой, объемом, освещением, окраской.

3.4. Натюрморт также может рассказать о жизни человека, его профессии, социальном положении, личности. Натюрморт может быть свидетелем времени и исторических событий. Натюрморт способен отразить стиль эпохи и мировоззрение художника.

3.5. Участникам районного конкурса предлагается отобразить в своих работах следующие темы.

3.6. Основные номинации (темы работ):

3.6.1. Тематический натюрморт

3.6.2. Стилизованный натюрморт

3.6.3. Военный натюрморт (75-летию Победы в Великой Отечественной войны посвящается)

3.6.4. Натюрморт в составе картины

Внимание участников конкурса! Копии произведений искусства, фотографий и иллюстраций из книг на конкурс не принимаются!

Внимание! Работы, созданные детьми дома с родителями, или на занятиях в других образовательных учреждениях к участию не допускаются.

Работы в жанре «Плакат» для участия в конкурсе не принимаются.

4. Порядок проведения

4.1. **Сроки проведения** выставки в рамках конкурса: с 17 по 23 марта 2020 года.

4.2. **Время работы выставки** - 9.00 – 18.00. 23 марта 2020года - только до 12.00.

4.3. **Место проведения** выставки в рамках конкурса: ул. Турку, д. 20, к.2, I этаж (ИМЦ Фрунзенского района).

4.5. **Отбор** оформленных в рамы работ на конкурс: 16 марта 2020 года с 11.30 до 14.00 (ул. Турку, д. 20, к.2, I этаж).

4.6. **Демонтаж** выставки в рамках конкурса: 23 марта 2020 года с 12.00 до 14.00 (ул. Турку, д.20, к.2, I этаж).

5. Условия участия

5.1. На конкурс принимаются детские работы по направлению «Изобразительное творчество» (живопись, графика), выполненные в текущем учебном году. Вне конкурса в выставке принимают участие произведения изобразительного искусства педагогов.

5.2. Экспонаты должны быть представлены на отбор в выставочном исполнении: оформлены в рамы (стекло, пластик) с паспарту, у рам должен быть устойчивый подвес (крючки, петли). Без крепежа работы приниматься не будут.

5.3. Экспонаты принимаются при наличии следующей документации:

5.3.1. Заявка от учреждения с указанием полных имен педагогов и детей (*образец в Приложении №1*);

5.3.2. Для работ учащихся - этикетка, в которой указаны: ФИ участника, возраст, название работы, техника, образовательное учреждение, ФИО педагога, номинация (*образец в Приложении №2*);

5.3.3. Для работ педагогов - этикетка, в которой указаны: ФИО, должность, название работы, техника, образовательное учреждение.

5.4. Представитель образовательного учреждения персонально отвечает за информационный материал (заявки, этикетки), а также за демонтаж. В его обязанности входит забрать работы в день демонтажа выставки **23 марта 2020 года с 12.00 до 14.00**. За сохранность не вывезенных вовремя экспонатов организаторы конкурса ответственности не несут.

6. Жюри конкурса

6.1. Для подведения итогов конкурса формируется жюри из ведущих специалистов района и города в области изобразительного искусства. Жюри определяет победителей и призеров конкурса по номинациям на основе просмотра работ, представленных на выставке.

6.2. Критерии оценки работ:

6.2.1. Соответствие тематике выставки;

6.2.2. Эмоциональная выразительность, самобытность образа;

6.2.3. Оригинальность замысла и построения композиции;

6.2.4. Максимальное использование средств художественной выразительности;

6.2.5. Мастерство во владении живописными, графическими материалами и техниками.

7. Награждение

7.1. Участники конкурса награждаются дипломами участников и призами. Авторы лучших работ награждаются дипломами победителей и призеров (I, II, III места).

7.2. Педагогам вручаются благодарственные письма за подготовку участников конкурса. О месте и времени награждения будет сообщено дополнительно.

8. Контакты для связи

8.1. Справки по тел. 417-23-20. E-mail: sev-fm@yandex.ru.

8.2. Ответственный за проведение конкурса: Третьякова Дана Владимировна,
методист ГБУ ДО ЦТиО Фрунзенского района, тлф. 89117145444.

Заявка
на участие в районном конкурсе изобразительного творчества
учащихся образовательных учреждений
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
«Его величество натюрморт»

Заявитель (учреждение) _____

ФИО педагога (полное) и его должность _____

Название коллектива _____

Контактный телефон (рабочий, домашний, мобильный) _____

Адрес электронной почты (рабочий и личный) _____

№ п/п	Ф. И. участника (полное), возраст	Название Работы	Техника Исполнения	Номинация	ФИО педагога, его должность

Приложение № 2 Образец печатной этикетки
(Times New Roman, шрифт 12-14)

<p>Иванова Анастасия, 12 лет Мечты Акварель, масляная пастель Номинация «Тематический натюрморт» ГБУ ДО ЦТиО Фрунзенского района Педагог Черемхина Я.А.</p>
